

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа » села Пестравка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Нормативный срок освоения программы 4 года

с.Пестравка, 2016 г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская музыкальная школа » села Пестровка
муниципального района Пестровский Самарской области

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Нормативный срок освоения программы 4 года

с.Пестровка, 2014 г.

<p>«Одобрено» педагогическим советом МБОУДОД «Детская музыкальная школа »села Пестравка</p> <p><u>27.08.2014</u> (дата рассмотрения)</p> <p>№ <u>1</u></p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУДОД «Детская музыкальная школа »села Пестравка</p> <p>Козленко Э.В. <u><i>Козленко</i></u> (подпись)</p> <p><u>28.08.2014</u> (дата утверждения)</p> <p>№ приказа <u>23</u></p>
--	---



Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. Реализация программы «Народные инструменты» МБОУДОД «Детская музыкальная школа »села Пестровка возможна при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Начальное музыкальное образование, независимо от его конечных целей, осуществляется на общей профессиональной основе с учётом возможностей, склонностей и мотивации обучающихся.

Данная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, способствует эстетическому воспитанию обучающихся, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Цели программы:

- реализация государственной политики в области дополнительного образования детей;
- создание условий для обеспечения дополнительного музыкального образования эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей средствами искусства;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- развитие творческих способностей подрастающего поколения;
- расширение музыкального кругозора детей;
- формирование социально-адаптированной личности, в соответствии с требованиями современного периода развития общества.

Задачи программы.

Главной задачей модернизации музыкального образования в России является обеспечение качества образования. Качество образования - это образовательный процесс, направленный на решение следующих задач:

- ▶ воспитание интереса и эстетического отношения к музыке в контексте ознакомления с другими видами искусств;
- ▶ приобретение элементарных знаний о музыке, ее видах, формах и жанрах, необходимых для сознательного слушания и восприятия музыкальных произведений;
- ▶ формирование потребности слушать музыку, понимать ее специфический язык и образный смысл;
- ▶ развитие у обучающихся основных музыкальных способностей, базовых знаний и практических (исполнительских) навыков;

- ▶ приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на народных инструментах (аккордеон, баяне, гитаре), позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- ▶ приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого музицирования;
- ▶ приобретение детьми навыков чтения с листа;
- ▶ приобретение детьми опыта творческой деятельности.
- ▶ Данная программа реализуется посредством:
 - ▶ лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка и воспитание творчески мобильной личности;
 - ▶ вариативности образования, направленного на индивидуальное развитие.

Программа «Народные инструменты» ориентирована на:

- ▶ воспитание потребности общения с музыкой и другими видами искусства;
- ▶ воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- ▶ формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- ▶ формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- ▶ воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- ▶ выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, умению давать объективную оценку своему труду, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Обучение и воспитание обучающихся основывается на единых дидактических принципах, преемственности содержания и методов, индивидуального подхода к уровню требований, выбору учебного материала, определению конечных целей занятий в ДМШ.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающих программ 4 года для детей в возрасте от 6 лет.

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в ДМШ в первый класс в возрасте с шести лет до девяти лет, составляет 4 года.

ДМШ имеет право реализовывать программу «Народные инструменты» по индивидуальным учебным планам.

При приеме на обучение по образовательной программе «Народные инструменты» ДМШ проводит прослушивание детей с целью выявления их творческих способностей. Прослушивание детей проводится в форме творческих

заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

При наличии достаточного уровня развития творческих способностей, обучающегося можно перевести с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств с зачетом часов.

Освоение обучающимися образовательной программы «Народные инструменты», завершается итоговой аттестацией обучающихся разработанной ДМШ.

По завершении обучения после сдачи установленных экзаменов и зачетов обучающимся выдаются свидетельства об окончании ДШИ соответствующего уровня.

II. Используемые сокращения

В образовательной программе используются следующие сокращения:

- программа «Народные инструменты» – дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»;
- МБОУДОД «Детская музыкальная школа »села Пестровка

III. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Народные инструменты»

Минимум содержания общеразвивающей программы «Народные инструменты» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в том или ином виде (видах) искусств.

Результатом освоения общеразвивающей программы «Народные инструменты» в области музыкального искусства является приобретение:

в области исполнительской подготовки:

- ▶ навыков исполнения музыкальных произведений на народных инструментах (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- ▶ умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- ▶ умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- ▶ навыков публичных выступлений;
- ▶ навыков общения с аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности ДШИ.

в области историко-теоретической подготовки:

- ▶ первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- ▶ знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- ▶ знаний основ музыкальной грамоты;
- ▶ знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- ▶ знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Результаты освоения программы

«Народные инструменты» по учебным предметам должны отражать:

Основы музыкального исполнительства «Музыкальный инструмент (аккордеон, баян, гитара)»:

- ▶ наличие у обучающихся интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- ▶ развитие у обучающихся основных музыкальных способностей, базовых знаний и практических (исполнительских) навыков;
- ▶ навыки исполнения музыкальных произведений;
- ▶ умения и навыки в области коллективного творчества - ансамблевого исполнения;
- ▶ умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- ▶ навык публичных выступлений.

Основы историко-теоретической подготовки:

Сольфеджио:

- ▶ комплекс базовых знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающихся музыкального слуха, памяти, чувства лада, метроритма;
- ▶ знание основ музыкальной грамоты;
- ▶ знание наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- ▶ навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте по цифровке, подбор по слуху и т.п.).

Слушание музыки

- ▶ наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, о музыкальных инструментах, основных жанрах;
- ▶ умение рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения.

Музыкальная литература:

- ▶ первичные знания о роли и значении музыкального искусства;
- ▶ первичные знания о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- ▶ знание творчества великих композиторов;
- ▶ знание лучших образцов мировой музыкальной культуры;

▶ знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;

▶ знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Предмет по выбору:

Ансамбль народных инструментов:

▶ комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования;

▶ развитие музыкально-творческих способностей обучающихся;

▶ расширение кругозора обучающихся путем ознакомления с оркестровым репертуаром.

IV. Структура программы «Народные инструменты»

Программа «Народные инструменты» определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДМШ по основам музыкального исполнительства на инструментах: аккордеон, баян, гитара. Программа «Народные инструменты» направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Программа «Народные инструменты», разработанная ДШИ содержит следующие разделы:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися программы «Народные инструменты»;

учебный план;

график образовательного процесса;

программы учебных предметов;

систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы «Народные инструменты» обучающимися;

программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ДМШ.

Разработанная ДМШ программа «Народные инструменты» обеспечивает развитие интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Народные инструменты» может включать как один, так и несколько учебных планов в соответствии со сроками обучения.

Учебный план программы «Народные инструменты» предусматривает следующие предметные области:

исполнительская подготовка;

историко-теоретическая подготовка;

предмет по выбору.

Предметные области включают предметы исполнительской подготовки, предметы историко-теоретической подготовки и предмет по выбору, которые состоят из учебных предметов.

Учебный план для дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»
Срок обучения 4 года

П/П	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)	
		I	II	III	IV		
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2		
1	Музыкальный инструмент (аккордеон, баян, гитара)	2	2	2	2	I, II, III IV	262
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	2,5		212
2.1	слушание музыки	1	1	1			65
2.2	сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5		147
2.3	музыкальная литература				1	IV(зачет-викторина)	66
3	Учебный предмет по выбору:		1	1	2		132
3.1	Ансамбль		1	1	2	I, II, III, IV	132
	Всего	4,5	5,5	5,5	6,5		753,5

V. Требования к условиям реализации программы «Народные инструменты»

Требования к условиям реализации программы «Народные инструменты» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы «Народные инструменты» с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности, ДМШ создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- ▶ развития интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств средствами музыкального искусства;
- ▶ организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- ▶ организации посещений обучающимися учреждений культуры и

организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- ▶ организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими учреждениями образования и культуры;

- ▶ использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

- ▶ эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

- ▶ построения содержания программы «Народные инструменты» с учетом индивидуального развития детей.

При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения 4 года продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 3 года 10 месяцев.

Со сроком обучения 4 года продолжительность учебных занятий в учебном году в первом классе составляет 34 недели. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе со сроком обучения 4 года устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебные предметы учебного плана проводятся в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по инструментальному ансамблю — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Народные инструменты» по индивидуальному учебному плану. При наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможен его перевод с дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа «Народные инструменты» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам аудиторной и внеаудиторной работы.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и просветительской деятельности ДМШ.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и нотными изданиями, хрестоматиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Оценка качества реализации программы «Народные инструменты» включает в

себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ДШИ могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, викторины, зачеты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков и зачетов. Контрольные уроки и зачёты могут проходить в виде технических зачетов, исполнения концертных программ, письменных работ, викторин и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены по предметам общеразвивающей программы «Народные инструменты» в рамках промежуточной аттестации не проводятся.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДМШ.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются ДМШ самостоятельно. ДМШ разрабатывает критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ДМШ самостоятельно.

Фонды оценочных средств должны быть полными и соответствовать целям и задачам программы «Народные инструменты» и её учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных знаний, умений, навыков. По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому учебному предмету. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются ДМШ самостоятельно.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускного экзамена по учебным предметам: «Музыкальный инструмент (аккордеон, баян, гитара)», и зачета-викторины по учебному предмету «Музыкальная литература».

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между зачетом-викториной и выпускным экзаменом должен быть не менее трех календарных дней.

Требования к выпускному экзамену определяются ДМШ самостоятельно. ДМШ разрабатывает критерии оценок итоговой аттестации в соответствии с требованиями данной программы. В программах учебных предметов программы «Народные инструменты» подробно изложены критерии оценок и требования промежуточной и итоговой аттестации.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- ▶ наличие у обучающихся базовых знаний и практических (исполнительских) навыков;
- ▶ навыки исполнения музыкальных произведений;
- ▶ умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- ▶ навык публичных выступлений;
- ▶ знание музыкальной терминологии;
- ▶ наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры.

Реализация программы «Народные инструменты» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд ДМШ укомплектовывается печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, соответствующем требованиям программы «Народные инструменты». Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Качество реализации программы «Народные инструменты» обеспечивается за счет:

- ▶ доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания данной программы;
- ▶ наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- ▶ наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 33 недели - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ (курсы повышения квалификации, семинары).

Финансирование реализации программы «Народные инструменты» осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

ДШИ предоставляет учащимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями

и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Материально-технические условия реализации программы «Народные инструменты» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных данной программой, разработанной самостоятельно ДМШ.

ДМШ должна создать условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Народные инструменты», использования передовых педагогических технологий.

Материально-техническая база ДМШ должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ДМШ должна соблюдать своевременные сроки ремонта учебных помещений.

Минимально необходимый для реализации общеразвивающих программ в области искусств перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения должен соответствовать профилю общеразвивающей программы в области искусств и быть ориентирован на федеральные государственные требования к соответствующим дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Для реализации программы «Народные инструменты» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием,

библиотечный фонд

помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку),

учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Музыкальный инструмент (аккордеон, баян, гитара)», оснащаются пианино. При проведении учебного предмета «ансамбль» (в зависимости от количества обучающихся) - концертный зал.

Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию и быть оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» оснащаются фортепиано или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкапами) и оформляются наглядными пособиями.

В ДШИ создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов